

l'edizione presenta il testo critico inglese a fronte delle traduzioni eseguite da scrittori come Montale, Luzi, Quasimodo, Wilcock o da insigni specialisti. Un ricco apparato di note accompagna ogni volume. Il terzo tomo de *I drammi storici* riunisce una parte delle opere appartenenti al genere da *Re Giovanni* a *Enrico VIII*.

Enrico IV parte 1 e 2, traduzione di Angelo Dallagiocoma, con saggio introduttivo di Anna Luisa Zazo, testo originale a fronte, 822.33 SHAKW

Enrico V, traduzione di Vittorio Gabrieli, con saggio introduttivo di Anna Luisa Zazo, testo originale a fronte, 822.33 SHAKW

Riccardo II, a cura di Anna Luisa Zazo, testo originale a fronte, 822.33 SHAKW

Riccardo III, traduzione di Cesare Vico Lodovici, 822.3 SHA M.

Riccardo III, traduzione di Salvatore Quasimodo, con introduzione di Paolo Bertinetti, testo originale a fronte, 822.33 SHAKW

I drammi romanzeschi, contiene: *Pericle*, *Cimbelino*, *Il racconto d'inverno*, *La tempesta*, *I due nobili congiunti*, testo originale a fronte, 822.33 SHAKW 6

Curata da uno dei maggiori studiosi di Shakespeare, Giorgio Melchiori, l'edizione presenta il testo critico inglese a fronte delle traduzioni eseguite da scrittori come Montale, Luzi, Quasimodo, Wilcock o da insigni specialisti. Un ricco apparato di note accompagna ogni volume. *I drammi romanzeschi* riuniscono tutte le opere appartenenti al genere da *Pericle* a *I due nobili congiunti*.

La tempesta, traduzione di Cesare Vico Lodovici, 822.3 SHA M.

La tempesta, a cura e con un saggio introduttivo di Anna Luisa Zazo, traduzione di Alfredo Orbetello, 822.33 SHAKW

LA PRODUZIONE LIRICA:

40 sonetti di Shakespeare, traduzione di Giuseppe Ungaretti, testo originale a fronte, 821.3 SHAKW

Biblioteca Comunale "Luigi Meneghello"
Giornata Mondiale del Libro e Maggio dei Libri 2016

SHAKESPEARE IERI E OGGI: ATTUALE DA 400 ANNI...

BIBLIOGRAFIA PRESENTE IN BIBLIOTECA



IERI...

...Le opere di Shakespeare

LETTERATURA INGLESE

LE TRAGEDIE:

Macbeth, a cura di Vittorio Gassman, 822.33 SHAKW

Macbeth, traduzione di Cesare Vico Lodovici, 822.33 SHA M.

Romeo e Giulietta, a cura di Agostino Lombardo, testo originale a fronte, 822.3 SHA M.

Sellen Derek, **Romeo and Juliet**, adaptation and activities by Derek Sellen, extra activities by Jennifer Gascoigne, Introduction and dossiers by Robert Hill, illustrated by Giovanni Manna, testo in lingua inglese, 428. 6 SELLD

Da Coriolano a Cleopatra: tre drammi romani, contiene: *Coriolano*, *Giulio Cesare*, *Antonio e Cleopatra*, 822.3 SHAKW

Coriolano, traduzione, introduzione, note e appendice sulla validità teatrale dell'opera di Franco Fochi, 822.33 SHAKW

Antonio e Cleopatra, introduzione, traduzione e note di Gabriele Baldini, 822.33 SHAKW

Giulio Cesare, traduzione di Cesare Vico Lodovici, 822.33 SHAKW

Amleto, a cura di Cesare Vico Lodovici, 822.33 SHA

Amleto, introduzione, traduzione e note di Gabriele Baldini, testo originale a fronte 822.33 SHAKW

Troilo e Cressida, traduzione di Cesare Vico Lodovici, 822 SHAKE M.

Otello, a cura e con un saggio introduttivo di Anna Luisa Zazo, traduzione di Alfredo Obertello, testo originale a fronte 822.33 SHAKW

Otello, traduzione di Cesare Vico Lodovici, 822.3 SHA M.

Re Lear, a cura di Giorgio Melchiori, testo originale a fronte, 822.33 SHAKW

Il teatro di Shakespeare: Tragedie, con saggio introduttivo di Harold Bloom, introduzioni e bibliografia di Fernando Cioni, traduzione di Gabriele Baldini, 822.33 SHAKW

LE COMMEDIE:

Le commedie eufuistiche, contiene: *La bisbetica domata, la commedia degli equivoci, I due gentiluomini di Verona, Pene d'amor perdute, Sogno di una notte di mezza estate*, testo originale a fronte, 822.3 SHA 1

Curata da uno dei maggiori studiosi di Shakespeare, Giorgio Melchiori, l'edizione presenta il testo critico inglese a fronte delle traduzioni eseguite da scrittori come Montale, Luzi, Quasimodo, Wilcock o da insigni specialisti. Un ricco apparato di note accompagna ogni volume. Le commedie eufuistiche racchiudono la produzione shakespeariana del genere, da *La bisbetica domata* a *Sogno di una notte di mezza estate*.

La bisbetica domata, traduzione di Cesare Vico Lodovici, 822.33 SHAKW

Il mercante di Venezia, traduzione di Cesare Vico Lodovici, 822.33 SHAKW

Le allegre comari di Windsor, traduzione basata sull'adattamento di Orazio Costa Giovangigli, con saggio introduttivo di Anna Luisa Zazo, testo originale a fronte, 822.33 SHAKW

Le allegre comari di Windsor, traduzione di Cesare Vico Lodovici, 822.6 SHA M.

Sogno di una notte di mezza estate, con saggio introduttivo di Anna Luisa Zazo, testo originale a fronte, 822.33 SHAKW M.

Sogno di una notte di mezz'estate, traduzione di Antonio Calenda e Giorgio

Melchiori, saggio introduttivo di Anna Luisa Zazo, testo originale a fronte, 822.33 SHAKW

La dodicesima notte, o Quel che volete, traduzione di Orazio Costa Giovangigli, con saggio introduttivo di Anna Luisa Zazo, testo originale a fronte, 822.33 SHAKW

Molto rumore per nulla, traduzione di Masolino d'Amico, saggio introduttivo di Anna Luisa Zazo, 822.33 SHAKW

LE RACCOLTE TEATRALI:

Teatro: La bisbetica domata, Romeo e Giulietta, Amleto, Otello, Macbeth, traduzione di Romano Gasperoni, 822.33 SHA

I DRAMMI:

Drammi, traduzione di Ogetti Paola, 822.3 SHA

I drammi storici 1, contiene: *Riccardo II, Enrico IV parte prima, Enrico IV parte seconda, Enrico V*, testo originale a fronte, 822.33 SHAKW

Curata da uno dei maggiori studiosi di Shakespeare, Giorgio Melchiori, l'edizione presenta il testo critico inglese a fronte delle traduzioni eseguite da scrittori come Montale, Luzi, Quasimodo, Wilcock o da insigni specialisti. Un ricco apparato di note accompagna ogni volume. Il primo tomo de *I drammi storici* riunisce una parte delle opere appartenenti al genere da *Riccardo II* a *Enrico V*.

I drammi storici 2, contiene: *Enrico VI parte prima, Enrico VI parte seconda, Enrico VI parte terza, Riccardo III*, testo originale a fronte, 822.33 SHAKW

Curata da uno dei maggiori studiosi di Shakespeare, Giorgio Melchiori, l'edizione presenta il testo critico inglese a fronte delle traduzioni eseguite da scrittori come Montale, Luzi, Quasimodo, Wilcock o da insigni specialisti. Un ricco apparato di note accompagna ogni volume. Il secondo tomo de *I drammi storici* riunisce una parte delle opere appartenenti al genere da *Enrico VI* a *Riccardo III*.

I drammi storici 3, contiene: *Re Giovanni, Edoardo III, Sir Tommaso Moro, Enrico VIII*, testo originale a fronte, 822.33 SHAKW

Curata da uno dei maggiori studiosi di Shakespeare, Giorgio Melchiori,